

IV Forum Szkół Polskich

W dniach 20-27 października 2019 r. odbyła się już czwarta edycja „Forum Szkół Polskich. Poznań – Europa” zorganizowana przez PTPN w Poznaniu. Tak jak w latach ubiegłych do stolicy Wielkopolski przyjechały sześćosobowe zespoły licealistów z opiekunami z czterech polskich szkół z Łotwy (Ryga), Litwy (Wilno), Ukrainy (Gródek Podolski) i po raz pierwszy z Białorusi (Grodno), a także dwóch szkół z Polski (Puławy i Pleszew). W projekcie wzięło udział 36 uczniów i 6 opiekunów – łącznie 42 osoby. Koordynatorem projektu ponownie został Michał Gulczyński.

Forum składało się z trzech części, związanych z Poznaniem, Polską i Europą. W pierwszej – ukazującej Poznań jako stolicę przedsiębiorczości i aktywności obywatelskiej – uczestnicy zwiedzili Poznań (w tym Ostrów Tumski z Bramą Poznania i Stare Miasto z Muzeum Rogala Świętomarcińskiego), poruszając kojarzone z Poznaniem tematy przedsiębiorczości, obywatelskiego zaangażowania, pracy organicznej i obowiązków jednostki w społeczeństwie. Druga część, poświęcona Polsce, dotyczyła polskiej tożsamości narodowej i tożsamości regionalnej uczestników oraz



Uczestnicy Forum przed poznańskim ratuszem. Fot. M. Cichy

ich świadomości historycznej i kulturowej. Trzecia natomiast część poświęcona była procesowi integracji europejskiej, jej przyczynom i skutkom oraz wadom i zaletom.

Zasadnicza część Forum składała się z prowadzonych przez poznańskich akademików wykładów na wyżej wymienione tematy oraz warsztatów – dyskusji i pracy w grupach mieszanych. Wykłady wygłosili pracujący na UAM profesorowie Andrzej Gulczyński, Przemysław Matusik, Damian Szymczak oraz dr Małgorzata Bogaczyk-Vormayr. Warsztaty z rozpoznawania nieprawdziwych wiadomości poprowadził dr inż. Marcin Leszczyński, z kolei tematyka zajęć dra Szymona Paciorkowskiego oscylowała wokół tożsamości europejskiej. Uczestnik ubiegłorocznego spotkania, a obecnie student UAM, Mikołaj Łukomski poprowadził warsztaty pt. „Historia naszych regionów”, natomiast na temat integracji europejskiej, tożsamości polskiej, dobra wspólnego i obowiązków obywatelskich – Michał Gulczyński, który był ponownie koordynatorem całego projektu.



Koordynator Forum Michał Gulczyński podczas prowadzonych warsztatów

Spacer po dzielnicy zamkowej „Pogmatwana historia” poprowadził prof. Andrzej Gulczyński, a dzięki uprzejmości dziekana Wydziału Filologii Polskiej i Klasycznej UAM uczestnicy Forum mogli zwiedzić dawny gmach Komisji Osadniczej (obecnie Collegium Maius UAM).

Najbardziej wyjątkowym dla uczestników punktem programu było spotkanie z zaproszonymi gośćmi,



Uczestnicy Forum z prof. Hanną Suchocką na dziedzińcu PTPN. Fot M. Cichy

w tym politykami oraz działaczami społecznymi – panią premier prof. Hanną Suchocką, byłym posłem i europosem panem prof. Filipem Kaczmarkiem oraz wolontariuszkami „Studentów bez Granic”. Spotkanie to dotyczyło rozważań nad dobrem wspólnym i możliwością działań zarówno w kraju, jak i za granicą.

W Sali Kameralnej Akademii Muzycznej odbył się także specjalnie przygotowany koncert „Poznańskie brzmienia w Europie”, który poprowadziła JM Pani prof. Halina Lorkowska. Wśród wykonawców znaleźli się: Tomasz Sośniak (fortepian), Sylwia Salamońska (sopran) i Olena Skrok-Nikolayenkova (fortepian), Marta Gidaszewska (skrzypce) i Piotr Zuchowski (fortepian) oraz zespół muzyki dawnej Discors Concordia w składzie: Aleksandra Pałka (sopran), Sonja Kaczmarek (alt), Łukasz Matusik (tenor), Jakub Krauz (bas), kierownictwo: Anna Biniaś. W programie znalazły się m.in. utwory związanych z Wielkopolską kompozytorów: Wacława z Szamotuł, R. Maciejewskiego i H. Wieniawskiego.

Projekt finansowany dzięki wsparciu Urzędu Marszałkowskiego Województwa Wielkopolskiego, Urzędu Miasta Poznania oraz Zakładów Kórnickich.

Wizualne aspekty tradycji akademickich

W dniach 20–23 czerwca 2019 r. odbyła się w Poznaniu XVII Międzynarodowa Konferencja Ikonograficzno-prawna, której tematem były wizualne aspekty tradycji akademickich. W konferencji wzięli udział badacze z dziesięciu krajów, a mianowicie z Austrii, Białorusi, Czech, Litwy, Łotwy, Rosji, Słowacji, Szwajcarii, Polski (Warszawa, Kraków, Poznań). Wykład inauguracyjny o tradycjach akademickiego Poznania wygłosił prodziekan Wydziału Historycznego UAM

prof. Rafał Witkowski. Ważnym elementem konferencji była prezentacja wyników współpracy studentów i nauczycieli akademickich: grafików z Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu i Wydziału Prawa i Administracji UAM przy realizacji projektu „12 lekcji o konstytucji”. W Sali Wystawowej PTPN przygotowano także wystawę powstałych projektów kalendarza z infografikami dotyczącymi praw podstawowych i politycznych zagwarantowanych w polskiej konstytucji.

tucji, a także druków i dokumentów o treści prawnej ze zbiorów PTPN. Część obrad odbyła się w dawnej Akademii Lubrańskiego, bowiem konferencja organizowana była w ramach realizowanego przez PTPN projektu „Trzy filary Uniwersytetu”, podczas którego przypominaliśmy tradycje akademickiego Poznania.

Współorganizatorami konferencji była Katedra Prawa Rzymskiego i Historii Prawa Sądowego z Wydziału Prawa i Administracji oraz Muzeum UAM. Organizację konferencji wsparli finansowo Miasto Poznań, Fundacja Zakłady Kórnickie, Aquanet SA, a patronatem honorowym objęli Marszałek Województwa Wielkopolskiego Marek Woźniak i Prezydent Poznania Jacek Jaśkowiak.



Wykład inauguracyjny wygłasza prof. Rafał Witkowski

W rocznicę podpisania Traktatu Wersalskiego

Dokładnie w setną rocznicę podpisania Traktatu Wersalskiego odbyła się ogólnopolska konferencja naukowa zorganizowana przez Poznańskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk przy współudziale Wydziału Prawa i Administracji UAM. Jej temat brzmiał **„Czas przemian – czas wolności. Traktat Wersalski i rok 1919 w zachodniej Polsce”**. Obrady otworzył dziekan prof. Roman Budzinowski, a referaty wygłosili badacze różnych specjalności z wydziałów prawa w Krakowie, Warszawie, Wrocławiu i Poznaniu, Instytutu Historii PAN, Wydziału Nauk Historycznych UMK, Instytutu Historii UAM, a także Archiwum Państwowego w Poznaniu, Wielkopolskiego Muzeum Niepodległości, Centrum Turystyki Kulturowej „Trakt” w Poznaniu. Jako pierwszy wystąpił prof. Stanisław Sierpowski (Instytut Historii UAM) z referatem „Powstanie i funkcjonowanie systemu wersalsko-wazyngtońskiego”, natomiast obrady zakończył referat prof. Idy Musiałkowskiej (Katedra Europeistyki UEP) pt. „Europa współczesna – 100 lat po podpisaniu Traktatu Wersalskiego”. W holu Collegium Iuridicum Novum UAM eksponowana była wystawa poświęcona delimitacji i demarkacji granicy polskiej po Traktacie Wersalskim przygotowanej na Wydziale Nauk Geograficznych i Geologicznych.

Miłym elementem konferencji był koncert „Od Wersalu po Poznań. Europejskie brzmienia” prowadzony przez JM Rektora Akademii Muzycznej im. Ignacego Jana Paderewskiego w Poznaniu, prof. Halinę Lorkowską. W programie znalazły się pieśni Stanisława Moniuszki, Jana Ignacego Paderewskiego, Karola Szymanowskiego i Vicenze Belliniego oraz sonaty wiolonczelowe Ludomira Różyckiego, Szymona Laksa i Aleksandra Tansmana. Wystąpili studenci i pedagodzy Akademii Muzycznej: Katarzyna Jaskulska (sopran), Szymon Musioł (fortepian), Bartosz Gorzkowski (tenor), Izabela Górską-Krasiel (fortepian), Zofia


POZNAŃSKIE TOWARZYSTWO PRZYJACIÓŁ NAUK
 ZAPRASZA NA



Koncert
Od Wersalu po Poznań
Europejskie brzmienia
 w wykonaniu studentów i pedagogów
 Akademii Muzycznej
 im. Ignacego Jana Paderewskiego
 w Poznaniu

Wykonawcy:
 Katarzyna Jaskulska (sopran)
 Szymon Musioł (fortepian)
 Bartosz Gorzkowski (tenor)
 Izabela Górską-Krasiel (fortepian)
 Zofia Łodygowska - gościnnie (wiolonczela)
 Przemysław Witek (fortepian)

Prowadzenie
 JM Rektorka prof. Halina Lorkowska

W programie utwory:
 I.J. Paderewskiego
 K. Szymanowskiego
 F. Nowowiejskiego
 S. Moniuszki
 V. Belliniego
 L. Różyckiego
 S. Laksa
 A. Tansmana

27 czerwca 2019 godz. 18:00
Sala Posiedzeń PTPN
ul. S. Mielżyńskiego 27/29

Projekt POZNAŃSKI SPOSÓB NA NIEPODLEGŁOŚĆ


 Ministerstwo Nauki i Szkolnictwa Wyższego


 Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu


 Akademia Muzyczna im. Ignacego Jana Paderewskiego w Poznaniu


 Poznań

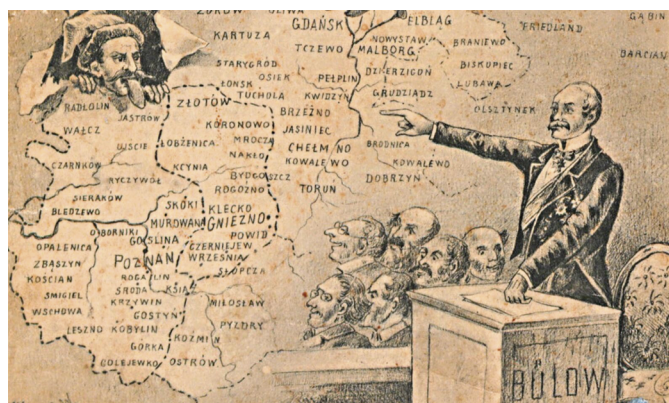
Konferencja współfinansowana przez Głównego Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego przy współpracy z Instytutem Kultury i Dziedzictwa, Ministerstwem Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Miastem Poznaniem oraz Wydziałem Prawa i Administracji Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu

Łodygowska (wiolonczela) oraz Przemysław Witek (fortepian).

Organizację konferencji wsparli finansowo: Ministerstwo Nauki i Szkolnictwa Wyższego oraz Miasto Poznań, a patronatem honorowym objęli Marszałek Województwa Wielkopolskiego Marek Woźniak i Prezydent Poznania Jacek Jaśkowiak.

Dziedzictwo Wielkopolski

Misją PTPN jest integracja wielkopolskiego środowiska naukowców i regionalistów, a także działania na rzecz popularyzacji badań regionalnych nad Wielkopolską. To ważne zadanie ma realizować Centrum Dziedzictwa Wielkopolski a krokiem zmierzającym w tym kierunku jest realizacja projektu „Dziedzictwo Wielkopolski”. Obejmuje on imprezy organizowane w Poznaniu, jak i w terenie przy współudziale innych organizacji i instytucji. Celem projektu jest dziedzictwo kulturowe Wielkopolski, jak również integracja środowiska badaczy z różnych dyscyplin naukowych, instytucji kultury i organizacji zajmujących się tematyką lokalnego dziedzictwa.



Dziedzictwo Wielkopolski.
Badania i popularyzacja
29 X 2019 r.

wykłady
warsztaty
prezentacja wydawnictw regionalnych

godz. 9.00-16.00
PTPN
ul. S. Mielżyńskiego 27/29,
Poznań

Więcej informacji: www.ptpn.poznan.pl [/ptpn1857](https://www.facebook.com/ptpn1857)

WSPÓŁPRACOWNICY: IH PAN, ARCHIWUM W WARSZAWIE, ODDZIAŁ W POZNANIU
SPONSORZY: MARSZAŁEK WOJEWÓDZTWA WIELKOPOLSKIEGO, MAREK WOŹNIAK

Wydanie współfinansowane ze środków Samorządu Województwa Wielkopolskiego i Fundacji Zakłady Kórnickie

W ramach projektu odbyło się 29 października 2019 r. w siedzibie PTPN seminarium pt. *Dziedzictwo Wielkopolski. Badania i popularyzacja*. W pierwszej części uczestnicy wysłuchali wykładów na temat Wielkopolski i regionalistyki, natomiast w drugiej wzięli udział w warsztatach tematycznych oraz prezentacji wydawnictw regionalistycznych. Wydarzenie to spotkało się z dużym zainteresowaniem pracowników muzeów i innych instytucji oraz działaczy regionalnych, a także studentów.

Druga część projektu obejmowała cykl wykładów w kilku miejscowościach Wielkopolski. W ramach projektu odbyły się wykłady: prof. Krzysztofa Kacz-



Prof. UAM dr hab. Alina Mądry podczas wykładu.
Biblioteka Publiczna Miasta i Gminy w Gostyniu

marka pt. *Kościół średniowiecznej Wielkopolski* (26 listopada w Liceum Ogólnokształcącym we Wrześni, 12 grudnia w Muzeum Regionalnym w Pleszewie), prof. Rafała Witkowskiego pt. *Dziedzictwo Żydów wielkopolskich* (28 listopada w Muzeum Stanisława Staszica w Pile), dr. Błażeja Osowskiego pt. *Mozaika językowa Wielkopolski* (12 grudnia w Miejskiej Bibliotece Publicznej w Kościanie i 27 listopada w siedzibie Wrzesińskiego Uniwersytetu Trzeciego Wieku) oraz pt. *Gwara jako element dziedzictwa kulturowego Wielkopolski* (21 listopada w Muzeum Stanisława Staszica w Pile), prof. Aliny Mądry pt. *Kultura muzyczna Wielkopolski* (14 listopada w Muzeum Regionalnym w Pleszewie, 18 listopada w Bibliotece Publicznej Miasta i Gminy w Gostyniu), dr. hab. Artura Jazdona pt. *Nad spiz trwalsze, czyli o wielkopolskich wydawnictwach i wydawcach do 1939 roku* (2 grudnia w Bibliotece Publicznej Miasta i Gminy w Gostyniu, 12 grudnia w Kamienicy Kultury w Jarocinie).

Projekt ten współfinansowany był ze środków Samorządu Województwa Wielkopolskiego oraz Fundacji Zakłady Kórnickie a patronat honorowy objął Marszałek Województwa Wielkopolskiego Marek Woźniak.

Zacieranie pozaborczych granic

W ramach współpracy z regionem PTPN wraz z Muzeum Regionalnym w Pleszewie zorganizowało 7 listopada konferencję naukową poświęconą zacieraniu pozaborczych granic. Istotą było pokazanie problemu z czterech punktów widzenia. Uczynili to etnolog prof. Jacek Schmidt (Instytut Etnologii i Antropologii Kulturowej UAM), językoznawca dr Błażej Osowski (Wydział Filologii Polskiej i Klasycznej UAM), prawnik prof. Andrzej Gulczyński (Wydział Prawa i Administracji UAM) oraz prof. Anna Tobolska (Wydział Geografii Społeczno-Ekonomicznej i Gospodarki Przestrzennej UAM). Każdy z wykładowców, w obrębie swojej dyscypliny, przedstawił problem granic i ich zanikania z uwzględnieniem Ziemi Pleszewskiej, łączącej w sobie ziemie dwóch historycznych zaborów.

Wielkopolski Szlak Pracy Organicznej

Ogłoszony przez Urząd Marszałkowski Województwa Wielkopolskiego konkurs na koncepcję Wielkopolskiego Szlaku Pracy Organicznej przyniósł sukces członkom PTPN. Nasz zespół zajął drugie równorzędnie miejsce (pierwszego nie przyznano). Autorami koncepcji są profesorowie czterech specjalności z dwóch uczelni: Andrzej Gulczyński (Wydział Prawa i Administracji) i Alina Zajadacz (Wydział Nauk Geograficznych i Geologicznych) z UAM, a także Filip Kaczmarek i Agnieszka Niezgoda z Uniwersytetu Ekonomicznego. Można mieć nadzieję, że już wkrótce turyści będą wędrować szlakiem pracy organicznej, tak bardzo związanej z PTPN i że nasza siedziba będzie ważnym elementem szlaku. A po Wielkopolsce trudno wędrować pomijając dzieła członków PTPN.

Skarby Biblioteki PTPN

Od października do grudnia 2019 r. zorganizowano cztery spotkania w ramach cyklu „Skarby Biblioteki PTPN” prezentując cztery wybrane, najciekawsze i najcenniejsze obiekty z historycznego księgozbioru Towarzystwa. Spotkania poświęcone były pierwodrukowi *De revolutionibus orbium coelestium* Mikołaja Kopernika, *Statutum* Jana Łaskiego, zielnikowi Elizy Orzeszkowej i autografowi *Halki* Stanisława Moniuszki.

Do wygłoszenia pierwszego wykładu dotyczącego pierwodruku dzieła Mikołaja Kopernika zaproszony został prof. Jarosław Włodarczyk (Instytut Historii Nauki im. Ludwika i Aleksandra Birkenmajerów PAN) – wybitny specjalista z zakresu historii astronomii i kopernikanizmu. Niestety, z ważnych przyczyn osobistych prelegent odwołał przyjazd do Poznania, co zmusiło organizatorów do szybkiego znalezienia zastępstwa. Wykład o kopernikanizmie wygłosiła dyrektor Biblioteki PTPN, dr Anna Kołos.

Na spotkaniu poświęconym *Statutum* Łaskiego, pierwszej drukowanej kodyfikacji prawa w dawnej Polsce (1506), wykład o historycznoprawnych



Dr Anna Kołos podczas wykładu. Fot. P. Krawczyk

Skarby Biblioteki PTPN

Spotkanie wokół Stanisława Moniuszki

prof. Marcin Gmys
(Wydział Nauk o Sztuce UAM)

Wystawa druków i rękopisów muzycznych
(XV-XIX wiek)

Koncert muzyczny

4 grudnia 2019 r.
godz. 17.00
Sala Posiedzeń PTPN

PATRONAT HONOROWY POZNAN* Marszałek Województwa Wielkopolskiego MAREK WOŹNIAK Wydarzenie współfinansowane ze środków Miasta Poznania

PATRONAT MEDIALNY R Radio 90.2 ŻYCIE

aspektach dzieła wygłosił prof. Andrzej Gulczyński (Wydział Prawa i Administracji UAM, prezes PTPN), natomiast o pierwszym drukowanym zapisie „Bogurodzicy”, zawartym właśnie w *Statutach*, opowiedział prof. Tomasz Mika (Wydział Filologii Polskiej i Klasycznej UAM).

Na prezentacji zielnika Elizy Orzeszkowej o literackich kontekstach zainteresowań botanicznych Orzeszkowej opowiedziała prof. Małgorzata Okulicz-Kozaryn (Wydział Filologii Polskiej i Klasycznej UAM), a wykład dotyczący problemów konserwacji rękopiśmiennych zielników wygłosiła mgr Sylwia Popławska (Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie). Trzon ostatniego spotkania, poświęconego Stanisławowi Moniuszce, stanowiły prelekcje o librecie „Halki”: literaturoznawcza prof. Aliny Borkowskiej-Rychlewskiej (Wydział Filologii Polskiej i Klasycznej UAM) oraz muzykologiczna prof. Marcina Gmysa (Wydział Nauk o Sztuce UAM).

Uczestnicy spotkań mogli zapoznać się z wystawami starych druków i rękopisów tematycznie związanych z prezentowanym dziełem, a także wysłuchać koncertów muzyki dawnej i XIX-wiecznej, dopasowanych do problematyki wydarzenia. Projekt został współfinansowany ze środków Miasta Poznania, a jego koordynatorem była dr Anna Kołos.

Jak wiadomo niezwykłych skarbów w zasobach PTPN jest wiele, cykl będzie zatem kontynuowany.

Poznański sposób na niepodległość

Projekt „Poznański sposób na niepodległość. Druga Rzeczpospolita” realizuje główny cel działalności PTPN, czyli popularyzację i pielęgnowanie nauki. Poprzez swoją formę ma za zadanie dotrzeć nie tylko do badaczy i naukowców, ale także do każdego mieszkańca Poznania. Z tego też powodu, korzystając ze słonecznej aury, zorganizowane zostały spacer edukacyjne pokazujące historię Poznania i poznaniaków: 6 lipca 2019 r. odbył się spacer szlakiem Powszechnej Wystawy Krajowej, która miała miejsce w 1929 r. w Poznaniu (spacer poprowadziła pani Ewa Sumelka z Muzeum Uniwersytetu Medycznego im. Karola Marcinkowskiego w Poznaniu), 20 lipca 2019 r. po Ogrodzie Botanicznym opowiedział jego dyrektor, prof. Justyna Wiland-Szymańska, 10 sierpnia 2019 r. po ulicach Starego Grunwaldu oprowadzała dr Aleksandra Paradowska z Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu a 24 sierpnia 2019 r. śladami dokonań Cyryla Ratajskiego poprowadził dr Andrzej Zarzycki.



JM Rektor prof. Tomasz Łodygowski podczas wykładu w PTPN

Po wakacjach powróciliśmy do wykładów ukazujących różne aspekty funkcjonowania Poznania w okresie międzywojennym, czyli wykorzystania odzyskanej niepodległości. Kolejne tematy wykładów to *Poznań stolicą katolicyzmu* (19 września 2019 r., ks. prof. Maciej Szczepaniak, Wydział Teologiczny UAM), *Poznańscy wydawcy i księgarze* (26 września 2019 r., prof. Piotr Nowak, Wydział Neofilologii UAM), *W polskiej szkole średniej! Reaktywacja, repolonizacja, innowacyjność* (3 października 2019 r., prof. Justyna Gulczyńska, Wydział Studiów Edukacyjnych UAM), *Sukces, skandal, eksperyment – międzywojenne teatry miejskie* (17 października 2019 r., prof. Ewa Guderian-Czaplińska, Wydział Filologii Polskiej i Klasycznej UAM), *Kształtowanie się legendy gen. Jana Henryka Dąbrowskiego* (7 listopada 2019 r., prof. Witold Molik, Wydział Historii UAM), *Wolność i emancypacja przez edukację. Pierwsze uczone Uniwersytetu Poznańskiego* (21 listopada 2019 r., prof. Edyta Głowacka-Sobiech i dr Iwona Chmura-Rutkowska, Wydział Studiów Edukacyjnych UAM), *Gdy Poznań był jeszcze dużą wsią –*



Prof. UAM dr hab. Justyna Gulczyńska podczas wykładu.
Fot. A. Kołos

folwarki i wsie w krajobrazie miasta (12 grudnia 2019 r., dr inż. Agnieszka Wilkaniec, Uniwersytet Przyrodniczy w Poznaniu), *Budujemy maszyny i mosty. Wyższe szkolnictwo techniczne* (19 grudnia 2019 r., JM Rektor Politechniki Poznańskiej prof. Tomasz Łodygowski).

Wielkopolskie drogi ku niepodległości

W 101. rocznicę Polskiego Sejmu Dzielnicowego PTPN był współorganizatorem III Sejmiku Muzealników i Regionalistów Wielkopolskich: *Wielkopolskie drogi ku niepodległości XIX i XX wieku z perspektywy „Małych Ojczyzn”*. Tematem spotkania w Sali Posiedzeń PTPN było przede wszystkim podsumowanie obchodów setnej rocznicy powstania wielkopolskiego 1918–1919 roku. Obrady poprzedziło złożenie kwiatów pod tablicą upamiętniającą Polski Sejm Dzielnicowy. Specjalnym punktem była uroczystość wręczenia nagród Wielkopolskiego Towarzystwa Kulturalnego. Laureatami Nagrody Głównej WTK za rok 2019 zostali: Leszczyńskie Towarzystwo Kulturalne oraz Marcin Moeglich z Wągrowca. Organizatorami konferencji byli: Fundacja Zakłady Kórnickie, Instytut Pamięci Narodowej – Oddział w Poznaniu, Wielkopolskie Muzeum Niepodległości w Poznaniu, Wielkopolskie Towarzystwo Kulturalne i Poznańskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk.

Wojna i książka

W dniach 13-15 listopada 2019 r. odbyła się konferencja *Wojna i książka. Księgozbiory, biblioteki, wydawnictwa i twórcy podczas konfliktów zbrojnych i politycznych. Stan badań i perspektywy badawcze*. Podczas międzynarodowej konferencji zaprezentowano rozmaite kategorie strat kulturalnych w obszarach związanych z książką, które miały miejsce podczas konfliktów zbrojnych i politycznych. Została zaprezentowana także problematyka ochrony zbiorów



Uczestnicy konferencji „Wojna i książka”. Fot. A. Kołos

rów oraz sytuacji prawnej bibliotek i dóbr kultury w czasie wojny, a także przebieg i różne aspekty likwidacji strat kulturalnych. Konferencja powstała w wyniku współpracy najważniejszych bibliotek w Poznaniu, Biblioteki Raczyńskich, Biblioteki Kórnickiej, Biblioteki Uniwersyteckiej oraz Poznańskiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk. Dla uczestników i słuchaczy przygotowana została specjalna wystawa cennych druków Biblioteki PTPN połączona z prelekcją na temat zbiorów.

Konferencje Wydziałów i Komisji

XL Seminarium mediewistyczne im. Prof. Alicji Karłowskiej-Kamzowej to cykliczne wydarzenie współorganizowane przez Komisję Historii Sztuki PTPN. Tematem tegorocznej konferencji była miłość ziemiska i niebiańska w kulturze średniowiecznej Europy. Obrady odbywały się w dniach 5-6 grudnia (czwartek-piątek) w Muzeum Literackim Henryka Sienkiewicza, w Poznańskim Towarzystwie Przyjaciół Nauk oraz w Muzeum Archidiecezjalnym.

Oratorium – kantata – pasja to tytuł konferencji współorganizowanej przez Komisję Muzykologiczną PTPN, która poświęcona była dziełom powstałym i wykonywanym oraz przechowywanym na ziemiach I i II Rzeczypospolitej, a także w Polsce w jej obecnych granicach (9 grudnia 2019 r.).

14 grudnia 2019 r. odbyła się konferencja *Onkoneurologia i jej miejsce w systemie kompleksowej opieki medycznej* zorganizowana przez Sekcję Onkoneurologii Polskiego Towarzystwa Neurologicznego, Katedrę i Klinikę Neurochirurgii UMP oraz Komisję Medycyny Doświadczalnej PTPN.

Spotkanie pt. *Miasto – przestrzeń wielokulturowej integracji czy sfera konfliktów społecznych?* zostało zorganizowane 16 grudnia 2019 r. przez Komisję Geograficzno-Geologiczną PTPN, a wśród prelegentów znaleźli się: dr inż. Przemysław Ciesiołka (UAM), prof. dr hab. Andrzej Kowalczyk (Uniwersytet Warszawski) oraz prof. UJ dr hab. Mirosław Mika (Uniwersytet Jagielloński).

Działalność wydziałów i komisji

Prezydium Zarządu na posiedzeniu w dniu 17 grudnia 2019 r. postanowiło zwrócić się do przewodniczących wydziałów z prośbą o złożenie sprawozdań z działalności w 2019 r. wydziałów i komisji. Niestety nie złożyły sprawozdań Wydział I Filologiczno-Filozoficzny oraz Wydział VII Nauk o sztuce.

W przypadku komisji, sprawozdania złożyły jedynie Komisja Archeologiczna z Wydziału II Historii i Nauk Społecznych oraz Komisja Geograficzno-Geologiczna z Wydziału III Matematyczno-Przyrodniczego. Wiadomo natomiast, że jeszcze kilka innych komisji przejawiało aktywność, z drugiej jednak strony o kilku komisjach nie ma od dawna wiadomości. Bardzo prosimy o uregulowanie zaległości przez przewodniczących i sekretarzy wydziałów oraz komisji drogą elektroniczną na adres sekretariat@ptpn.poznan.pl oraz wersji podpisanych do Biura Zarządu PTPN.

Przeciw pseudonauce

W siedzibie Polskiej Akademii Nauk w Krakowie obradowało Forum Porozumiewawcze Towarzystw Naukowych skupiające prezesów najważniejszych regionalnych towarzystw naukowych. W podjętej uchwale zwrócono uwagę na systematyczny wzrost nieufności polskiego społeczeństwa wobec wyników badań naukowych, spowodowany agresywną propagandą środowisk anti- i pseudo-naukowych, a także brakami w podstawowej edukacji. Podkreślono, że rozwój naszej cywilizacji od wieków opierał się na odkrywaniu prawdy metodą naukową, która dziś bywa kwestionowana. Wskazano rolę towarzystw naukowych w upowszechnianiu wyników badań i zadeklarowano stworzenie banku najważniejszych zagadnień oraz zespołu czołowych naukowców – członków towarzystw, którzy mogliby te zagadnienia przedstawiać szerokiemu kręgowi odbiorców w całym kraju.



Od lewej: Prezes PAU prof. Jan Juliusz Ostrowski, sekretarz Wydziału I PAU prof. Kazimierz Korus, prezes PTPN prof. Andrzej Gulczyński w trakcie redagowania projektu uchwały.

Fot. J. A. Soroka

Przyszłość towarzystw naukowych

Rada Towarzystw Naukowych przy prezydium PAN zorganizowała w dniu 28 listopada konferencję na temat: *Przyszłość towarzystw naukowych w świetle postanowień ustawy Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce*. Podczas konferencji, w której wziął udział jej członek, prezes PTPN prof. A. Gulczyński, omawiano starania o odpowiednie uregulowanie statusu towarzystw naukowych, zupełnie pominięty we wspomnianej ustawie. Konsekwencją są m.in. trudności we współpracy z samorządem.

W dyskusji krytycznie oceniono system punktacji czasopism i wydawnictw, który wyraźnie preferuje oficyny zagraniczne. Takie rozwiązanie, choć wpłynąć może na lepsze prezentowanie wyników na arenie międzynarodowej, przyczyni się do zupełnej likwidacji polskich czasopism. Podkreślono przy tym konieczność publikowania również w języku polskim, w przeciwnym razie zaniknąć może polska terminologia naukowa.

Za konieczne uznano powrót do projektu ustawy o towarzystwach naukowych przygotowanych już wcześniej przez Radę Towarzystw Naukowych. Podkreślono także konieczność zwrócenia się do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego o stałą dotację dla bibliotek, prowadzonych przez towarzystwa naukowe, ze szczególnym uwzględnieniem bibliotek zaliczonych do bibliotek naukowych, takich jak Biblioteka Poznańskiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk.

Sukcesy członków PTPN

Prof. Ewa Domańska, historyk, teoretyk i historyk historiografii, metodolog nauk humanistycznych, została członkiem korespondentem Polskiej Akademii Nauk.

Prof. Hubert Orłowski, jeden z czołowych europejskich germanistów, otrzymał 13 grudnia medal *Homini Vere Academico* nadany przez Rektora UAM. Prof. Orłowski był w latach 1982–1984 prorektorem UAM, za swoją działalność został wcześniej wyróżniony licznymi nagrodami i odznaczeniami.

Prof. Aleksander Koško, emerytowany pracownik Wydziału Archeologii UAM, otrzymał tytuł doktora honoris causa Uniwersytetu Rzeszowskiego.

Prof. Marian Gorynia, były rektor UEP, został wyróżniony godnością profesora honorowego. Tytuł ten nadał mu Uniwersytet Warmińsko-Mazurski w Olsztynie doceniając wybitny dorobek naukowy z zakresu badań nad gospodarką międzynarodową i konkurencyjnością oraz wspieranie kadr naukowych Wydziału Nauk Ekonomicznych UWM.

Jubileusze członków PTPN

Osiemdziesiąte urodziny prof. dr. hab. dr h.c. multipl. Andrzeja Legockiego, członka PAN i PAU, świętowano podczas specjalnej międzynarodowej konferencji „Fascinating world of bioorganic chemistry” prezentując najnowsze osiągnięcia badawcze z dziedzin biologii i chemii. Przypomniano także wielkie zasługi naukowe i organizacyjne Jubilata, który był m.in. prezesem Polskiej Akademii Nauk, budowniczym nowej siedziby Instytutu Chemii Bioorganicznej PAN, sprawcą restrykcji Fundacji Zakłady Kórnickie.

Siedemdziesiąte urodziny obchodzili natomiast dwaj historycy: prof. dr hab. dr h.c. Tomasz Schramm (21 listopada) i prof. dr hab. Witold Molik (12 grudnia). Prof. T. Schramm skupia się w swych badaniach na historii politycznej Europy XIX i XX wieku oraz dziejów Uniwersytetu w Poznaniu, jest m.in. autorem monografii *Wygrać Polskę 1914-1918* (1989), syntezy *Historia powszechna – XX wiek* (1999, 2003), jest redaktorem tomu *Poczet rektorów Almae Matris Posnaniensis* (2004, 2016). Jako profesor gościnny wykładał m.in. na uniwersytetach paryskich (Paris VII Denis Diderot, Paris I Panthéon-Sorbonne, na Uniwersytecie Marca Blocha w Strasburgu oraz na szwajcarskim Uniwersytecie w Neuchâtel). Jest przewodniczącym Komitetu Nauk Historycznych PAN i wiceprzewodniczącym Association Internationale d'Histoire Contemporaine de l'Europe. Pełni też funkcję konsula honorowego Francji.



Prof. Witold Molik na swoim jubileuszu. Fot. A. Wykrota

Prof. W. Molik jest cenionym badaczem historii społecznej Polski i stosunków polsko-niemieckich w XIX i początkach XX wieku, w szczególności dziejów polskiej inteligencji i ziemiaństwa oraz polskiego ruchu narodowego w zaborze pruskim, pamięci historycznej społeczeństwa polskiego, dziejów Uniwersytetu, a także studiów odbywanych przez Polaków za granicą. Zawdzięczamy mu m.in. biografie organiczników Jana Działyńskiego, Edwarda Raczyńskiego, prace poświęcone kultowi Jana H. Dąbrowskiego i Karola Marcinkowskiego, monografie *Życie codzienne ziemiaństwa w Wielkopolsce w XIX i na początku XX wieku* (1999) i *Inteligencja polska w Poznańskim*

w XIX i początkach XX wieku (2009), redakcję lub współredakcję książek *Etos Wielkopolan* (2005) czy *Poznańskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk a towarzysztwa naukowe na ziemiach polskich w XIX i początkach XX wieku* (2003).

Gratulacje i najlepsze życzenia w imieniu PTPN podczas wymienionych trzech uroczystości jubileuszowych złożył prezes prof. A. Gulczyński. Teraz powtarzamy je raz jeszcze!

100-lecie Aeroklubu Polskiego w Poznaniu

30 października 2019 r. w Sali Posiedzeń PTPN odbyło się spotkanie poświęcone setnej rocznicy powstania Aeroklubu Polskiego w Poznaniu, pierwszej formalnej organizacji zrzeszającej polskich lotników na ziemiach polskich. Głównym organizatorem tego wydarzenia był wiceprezes PTPN, prof. dr hab. Waldemar Ratajczak. Wśród licznie przybyłych gości i prelegentów byli m.in. kpt. Jerzy Makula – Prezes Aeroklubu Polskiego z Warszawy, prof. dr hab. Tadeusz Wallas – Prorektor UAM, prof. dr hab. Waldemar Łazuga – historyk, pisarz i felietonista, mgr Barbara Grześkowiak-Bocian – przewodnicząca Koła Seniorów Aeroklubu Poznańskiego. Po złożeniu kwiatów pod tablicą upamiętniającą powstanie Aeroklubu przy ul. Mielżyńskiego 27/29 przystąpiono do obrad. Całość spotkania, odbywała się w scenerii modeli samolotowych zawieszonych u sufitu Sali Posiedzeń. Natomiast w gablotach zaprezentowano wystawę poświęconą powstaniu Aeroklubu Polskiego w Poznaniu. Na koniec wysłuchano koncertu fortepianowego w wykonaniu francuskiego wirtuoza Theo Ranganathana.



100-lecie Aeroklubu Polskiego. Fot. A. Kruszyńska

Sesja naukowa poświęcona Józefowi Marii Hoene-Wrońskiemu

W piątkowy wieczór, 8 listopada 2019 r., odbyła się w PTPN sesja naukowa poświęcona wybitnemu matematykowi, fizykowi, filozofowi, ekonomistcie i prawnikowi Józefowi Marii Hoene-Wrońskiemu. Spotkanie

otworzył i poprowadził wiceprezes PTPN, prof. dr hab. Waldemar Ratajczak, który przy udziale prof. dr hab. Romana Murawskiego oraz dr. Józefa Okulewicza przybliżyli słuchaczom postać, fenomen i wynalazki tego wybitnego matematyka. Na tę okoliczność, przygotowana została wystawa publikacji Józefa Marii Hoene-Wrońskiego, ze zbiorów Biblioteki PTPN. Spotkanie uwieńczone zostało koncertem fortepianowym w wykonaniu wybitnego pianisty prof. Andrzeja Tatarskiego (Akademia Muzyczna, im. Ignacego Jana Paderewskiego).



Prof. A. Tatarski podczas koncertu. Fot. A. Kruszyńska

Spotkanie autorskie

18 grudnia 2019 r. miała miejsce promocja niezwyklej książki *Moje wspomnienia z archeologią w tle* autorstwa profesora Michała Kobusiewicza, członka PTPN. W publikacji, jak sam Autor pisze: „przechodzę kolejne etapy mojego życia. Piszę w niej o końcu wojny, o burzliwych latach wojennych, o szkole, studiach i wreszcie o mojej pracy archeologa, której poświęciłem wiele lat”. Książka opowiada o prowadzonych przez autora wykopaliskach w Libanie, Egipcie, Sudanie, Tanzanii, Botswanie, Stanach Zjednoczonych, ale nie tylko. Michał Kobusiewicz wspomina również



Prof. Michał Kobusiewicz podczas rozdawania autografów. Fot. D. Kałasz

swoje spotkania, podczas których mógł poznać życie Arabów, pustynnych Beduinów czy Indian. Wydarzenie prowadził uczeń prof. Kobusiewicza dr hab. Jacek Kabaciński, a wprowadzenie wygłosił prof. Tomasz Sobieraj, główny redaktor wydawnictw PTPN. Po nich głos zabrał sam Autor, a jak można się domyślać, dyskusji nie było końca!

Forum PTPN

Europa – najpiękniejsza opowieść – to tytuł książki, która została zaprezentowana w ramach cyklu „Forum PTPN” 18 stycznia 2020 r. Autorem publikacji jest Marcin Libicki, członek korespondent PTPN, historyk sztuki, poseł na Sejm I, III i IV kadencji oraz poseł do Parlamentu Europejskiego w latach 2004–2009, kawaler maltański. Dyskusję poprowadził Norbert Napieraj, zaś udział w niej wzięli prof. Hanna Suchocka, prof. Andrzej Gulczyński, dr Tadeusz Zysk oraz Autor. W spotkaniu uczestniczyli m.in. przewodniczący Zarządu Regionu NSZZ „Solidarność” Jarosław Lange, senator Jan Filip Libicki, poseł Jacek Tomczak, wiceminister Szymon Sękowski vel Sęk, byli posłowie Janusz Pałubicki i Marek Zieliński, byli wojewodowie Włodzimierz Łęcki i Maciej Musiał. Współorganizatorem spotkania był wydawca książki – Wydawnictwo Zysk i S-ka.



Od lewej: M. Libicki podczas przemowy, prof. H. Suchocka, prof. A. Gulczyński, dr Tadeusz Zysk, N. Napieraj. Fot. A. Puk



Uczestnicy biorący udział w promocji książki M. Libickiego. Fot. A. Puk

IN ACZEJ – Studenci Architektury Wnętrz UAP dla PTPN

Wystawa IN ACZEJ, której wernisaż odbył się 12 listopada 2019 r., prezentowała wykonane przez studentów Architektury Wnętrz Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu projekty koncepcyjne przestrzeni siedziby PTPN. Celem wystawy było uświadomienie potencjału i możliwości zmian w istniejącej strukturze przestrzenno-funkcjonalnej zespołu budynku. Co zatem można urządzić w naszej siedzibie? nowoczesne i stylowe czytelnie, hotel, teatr... Wystawa trwała do 22 listopada 2019 r., zaś jej kuratorami byli prof. Piotr Machowiak oraz dr Emilia Cieśla, którzy sprawowali opiekę nad studentami opracowującymi projekty.



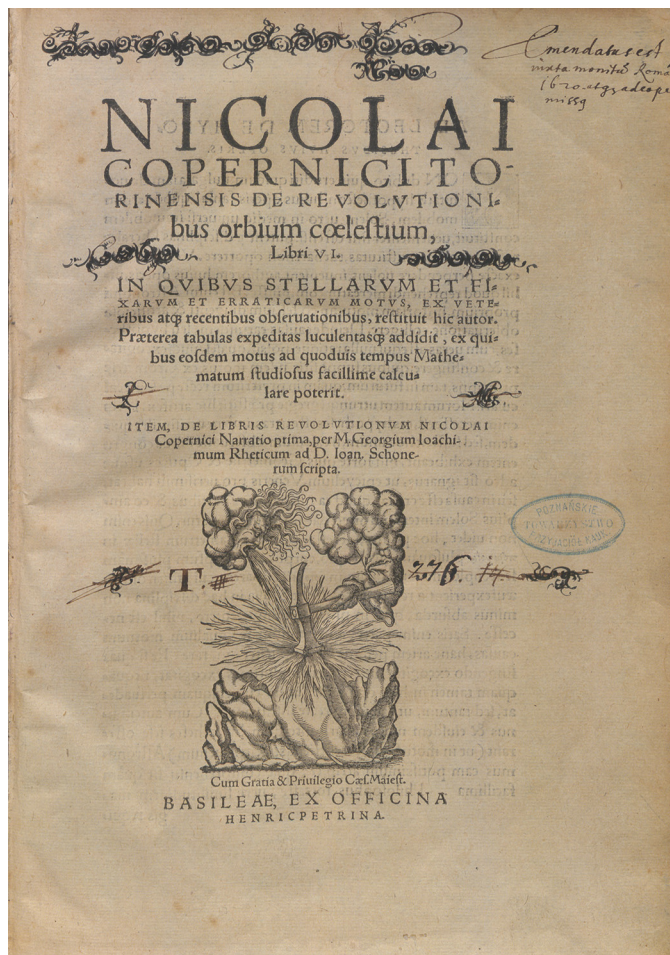
Wernisaż wystawy IN ACZEJ. Wśród uczestników prezes PTPN prof. A. Gulczyński i wiceprezes PTPN prof. P. Matusik. Fot. A. Kołos



Adaptacja Sali Posiedzeń na kompleks konferencyjno-hotelowy. Autor: Daria Kubik, studentka II rok, I stopień, UAP, rok akademicki 2018/2019

Projekt digitalizacyjny

W latach 2018–2019 (wg umowy 580/P-DUN/2018) przeprowadzono – ze środków Ministerstwa Nauki i Szkolnictwa Wyższego – profesjonalną konserwację 9 unikatowych rękopisów od



Nicolai Copernici Torinensis De Revolutionibus orbium coelestium, Libri VI. Basileae, 1566

XVII do początku XX w., z zakresu nauk matematycznych i inżynierii wojskowej, dzięki czemu proces skanowania mógł się odbyć bez przeszkód (np. Rkp. 322 „*Introduction à la fortification*” (franc./pol.), XVIII/XIX w., podręcznik francusko-łaciński podstaw inżynierii wojskowej ilustrowany rysunkami i planami). Rękopisy te należą do tej części zbiorów, które pomimo konserwacji wciąż są zbyt kruche i delikatne, by z powrotem w formie fizycznej móc je udostępniać czytelnikom. Dla bezpiecznego zachowania zbiorów profilaktyka i konserwacja nie są wystarczające, dlatego też wybrane obiekty z kolekcji Biblioteki PTPN stopniowo poddawane są digitalizacji w celu ich archiwizacji i ochrony. Zespół dzieł wybranych do digitalizacji stanowiły przede wszystkim druki XIX-wieczne oraz z początku XX w. Pośród nich największą kolekcję tworzyły druki rare, wydane m.in. na podstawie „Bibliografii polskiej XIX stulecia” Estreichera (oznaczone wyłącznie symbolem „Pozn. TPN”), które mogą być obecne jedynie w zbiorach Biblioteki PTPN, np. osobne odbicia artykułów z czasopism medycznych takich autorów, jak Franciszek Chłapowski (1846-1923, lekarz i przyrodnik, działacz oświatowy we Wrocławiu i Poznaniu, redaktor „*Nowin Lek.*”), Ludwik Guranowski (1853-1926, laryngolog wydawca czasopism lekarskich, kontynuator „*Słownika lekarzów*” Kościńskiego-

go). W wyniku projektu powstało ca 180 000 skanów, opublikowano w postaci cyfrowych plików graficznych w Wielkopolskiej Bibliotece Cyfrowej 2808 druków i rękopisów.

Ze zbioru druków z XVI-XVIII wieku oraz rękopisów wyborem objęto dzieła wyróżniające się unikatowymi cechami egzemplarza, np. rękopiśmiennymi dedykacjami, autografami oraz jak w przypadku poloników z XVI w. – glosami i dopiskami, stanowiącymi o unikatowości każdego egzemplarza (m.in. *Logica vetus* Arystotelesa, druki astronomiczne takie, jak *Introductio astronomiae in ephemerides*, geograficzne, np. *Introductio in Ptolemaei cosmographiam* Jana ze Stobnicy, matematyczne Charlesa Bossuta *Cours de mathématiques*). Wynikiem prowadzonego w latach 2019–2020 roku projektu (wg umowy 863/P-DUN/2019) będzie wykonanie ok. 43 300 skanów i opublikowanie w postaci cyfrowych plików graficznych (format DjVu) w Wielkopolskiej Bibliotece Cyfrowej 104 tytułów starych druków i rękopisów (w 109 woluminach).

Kiermasz

W dniach 15–17 października 2019 r. Biblioteka PTPN przeprowadziła kiermasz dubletów bibliotecznych w PTPN, oferując pozycje z szeroko pojętej humanistyki, przede wszystkim historii i literaturoznawstwa. Kiermasz, podczas którego sprzedawano również książki wydane przez PTPN, cieszył się dużym zainteresowaniem, zatem wiele książek powiększy domowe księgozbiory.



Kiermasz książek. Fot. A. Kołos

Wjazd do Poznania gen. Jana Henryka Dąbrowskiego i Józefa Wybickiego

Po raz kolejny odbyły się uroczystości w rocznicę wjazdu do Poznania gen. Jana Henryka Dąbrowskiego i Józefa Wybickiego zainicjowane przez PTPN w 2006 r. Pierwszy punkt obchodów stanowił wygłoszony w naszej siedzibie wykład prof. Witolda Molika

poświęcony kultowi Generała w dwudziestolecu międzywojennym, kolejny zaś złożenie kwiatów przy szczątkach naszych bohaterów. Kwiaty złożyli wiceprezes PTPN prof. Waldemar Ratajczak oraz dyrektor Wielkopolskiego Muzeum Niepodległości Tomasz Łęcki. Obecny był również m.in. Krzysztof Mańkowski, potomek Generała. Główny punkt obchodów stanowiła inscenizacja wjazdu gen. J.H. Dąbrowskiego i J. Wybickiego, który stał się iskrą do wybuchu powstania, zorganizowania armii, a w efekcie utworzenia Księstwa Warszawskiego. I choć nadal czujemy się współorganizatorami, to zasadniczy ciężar organizacyjny wzięło na siebie Wielkopolskie Muzeum Niepodległości.

Zmiany w Zarządzie PTPN

W dniu 4 listopada 2019 r. prof. dr hab. Tomasz Sobieraj złożył rezygnację z funkcji Głównego Redaktora Wydawnictw PTPN, zaś 9 grudnia 2019 r. swoją rezygnację z roli Zastępcy Głównego Redaktora złożyła dr Sylwia Panek. W związku z tym Zarząd powierzył stanowisko Głównego Redaktora doktorowi Jakubowi Kępińskiemu, prawnikowi, specjalście prawa autorskiego.

W dniu 23 października 2019 r. Wydział VII Nauk o sztuce dokonał wyboru na nieobsadzone od początku kadencji stanowisko przewodniczącego. Na czele wydziału stanął prof. UAM dr hab. Jacek Kowalski, zaś wiceprzewodniczącym został prof. dr hab. Mariusz Bryl. Nowym przewodniczącym Komisji Historii Sztuki został prof. dr Tomasz Ratajczak.

Nowi członkowie

W dniu 3 lutym 2020 r. Zarząd PTPN na posiedzeniu Prezydium przyjął w poczet członków 24 nowych naukowców.

Prof. dr hab. Tadeusz Janicki, dr hab. Rafał Reczek, prof. UZ dr hab. Piotr Kwiatkiewicz oraz prof. UAM dr hab. Radosław Fiedler zostali członkami Wydziału II. Do Wydziału III z kolei zakwalifikowani zostali dr Iłona Potocka, prof. UAM dr hab. Grzegorz Rachlewicz, prof. UAM dr hab. Renata Paluszkiwicz, prof. UAM dr hab. Agata Duczmal-Czernikiewicz, prof. dr hab. Grzegorz Jackowski, prof. UAM dr hab. Maciej Major, prof. UAM dr hab. Iwona Piotrowska oraz dr Justyna Weltrowska. 9 nowych członków zasiłowało szeregi Wydziału IV, a mianowicie: prof. dr hab. Iwona Kowalkowska, dr Anna Duda-Sobczak, prof. PUM dr hab. Katarzyna Grocholewicz, dr n. med. Tomasz Kazało, dr n. med. Krzysztof Prętki, dr hab. Henryk Lisiak, dr

n. farm. Ewa Totoń, dr Agnieszka Sobczak oraz dr n. farm. Joanna Sobiak. Dr inż. Bartosz Wieczorek został przyjęty do Wydziału V, zaś dr Witold Miedziak do Wydziału VII.

Z żałobnej karty

W ciągu ostatnich miesięcy odeszli od nas członkowie PTPN:

prof. dr hab. Józef Bańka, filozof, członek Komisji Filozoficznej,

dr Mirosław Wostal, radca prawny, członek Komisji Nauk Prawnych,

prof. dr hab. Janusz Paluszak, przewodniczący Komisji Medycyny Doświadczalnej (1982–2005), wiceprezes PTPN (1996–2005),

prof. dr hab. Mieczysław Wender, specjalista chorób układu nerwowego, przewodniczący Komisji Medycyny Doświadczalnej (1971–1973), wiceprezes PTPN (1972–1987),

prof. dr hab. Jerzy Kaliszan, językoznawca, członek Komisji Językoznawczej,

prof. dr hab. Zdzisław Pająk, fizyk, członek Komisji Matematyczno-Przyrodniczej,

prof. dr hab. Andrzej Kwilecki, socjolog, wiceprzewodniczący Wydziału Historii i Nauk Społecznych (1981–1984),

prof. dr hab. inż. Andrzej Stefański, członek Komisji Budownictwa i Architektury,

prof. dr hab. Andrzej Leon Pawlak, członek Komisji Chemii Klinicznej

prof. dr hab. inż. Bolesław Nowakowski, przewodniczący Komisji Budownictwa i Architektury (1974–1982),

prof. dr hab. Leokadia Dukiewicz, językoznawca, członek Komisji Językoznawczej,

prof. dr hab. Karol Zierhoffer, nestor onomastyki polskiej i słowiańskiej, członek Komisji Filologiczno-Filozoficznej,

dr inż. Jan Dudziński, technolog drewna, członek Komisji Technologii Drewna,

ks. prof. dr hab. Jan Kanty Pytel, teolog, członek Komisji Teologicznej,

prof. dr hab. Jacek Hauser, członek Komisji Elektrotechnicznej;

prof. dr hab. Ewa Guderian-Czaplińska, teatrolog, krytyk literatury, przewodnicząca Komisji Teatrológicznej od 2011 r.,

prof. dr hab. Alojzy Kowalkowski, inżynier, członek Komisji Nauk Leśnych,

ks. inf. dr Tadeusz Hanelt, teolog, członek Komisji Teologicznej,

prof. dr hab. Henryk Karoń, lekarz, członek Komisji ds. Medycyny Okołooperacyjnej.